畫本拾葉

上

拾葉畫叙

一蜀出矣單思枠枯燕蓄
畫有多石巒四時春山秋
水混為一景者蓋摩詰
之友米自稱曰畫業愚者果
出於素安然雲圖也獨其

似画也雖而不見夜半之鐘
草欄放去聽起聲豈意
奇而能見寒樹千峰風雲
滿々之間則人或謂天機之
深以也神中好手不知
爲翁爰誠筆以彰示來者

而況及上木頭其爲圖此
以咨摸擬雲收飛動突
愈庭之觀如類庭欲坑
也因爲之速題其首
寛延辛未年
秋九月望

菅原山人如達

菅原








福祿壽（ふくろくじゆ）

葡萄棚



蘭（らん）に雀（すゝめ）




菊児童



山水






鍾馗


柳(やなぎ)に木伝ふ支


東坡



水仙


蕪かぶら
烏く
芊ロい


大黒


猩々






布袋（ふてい）




瓢箪の駒や
立甫
飛出く菊の酒


達磨（だるま）




萩に兎


三番叟